

Интегрированные уроки как форма знакомства с культурой и музыкальной жизнью народов изучаемого языка

Барташевич О.А., учитель английского языка

МОУ СОШ №8

Всем хорошо известно, что *одной из важнейших целей обучения ИЯ* является способность использовать этот язык как средство коммуникации. И, без сомнения, большинство моих уроков подчинено этой цели - научить говорить, писать, читать и понимать на слух иноязычную речь. Но есть и *другая важная цель*, это не только приобретение знаний, формирование у школьников навыков и умений, но и комплексное усвоение ими сведений страноведческого, лингвострановедческого и культурно- эстетического характера, познание ценностей другой для них национальной культуры через образцы песенного творчества и музыкальных произведений известных композиторов.

Для достижения этой цели в свою педагогическую деятельность я начала внедрять интегрированные уроки ИЯ и музыки.

Интегрированный урок – это форма занятия, на котором обозначенная тема рассматривается с различных точек зрения, средствами нескольких предметов.

Цели интегрированного урока:

- научиться видеть взаимосвязь между разными предметами;
- решать единую педагогическую задачу обучения и развития средствами нескольких предметов;

Такие уроки повышают, а иногда и прямо обеспечивают мотивацию овладения языком, способствуют закреплению, обобщению материала, погружению в языковую среду, а также прививают любовь к музыке. По мнению В.Леви «музыка является одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции школьников». Известный педагог Ян Амос Каменский считал, что тот, кто не знает музыки, уподобляется не знающему грамоты. Поэтому любовь к музыке должна прививаться детям с раннего возраста и сопровождать их всю жизнь.

Немаловажную помощь для развития интереса к языку как носителю культуры может оказать культурное и духовное наследие страны изучаемого языка. Это могут быть лучшие образцы музыкального творчества страны изучаемого языка. Использование песен на иностранном языке весьма актуально на начальном этапе изучения ИЯ т.к. учащиеся приобщаются к культуре страны изучаемого языка. При работе с этим своеобразным лингвострановедческим материалом создается хорошая предпосылка для всестороннего развития личности учащихся.

Знакомство с праздниками англоговорящих стран вызывает у детей неподдельный интерес. Так, в прошлом учебном году, я во втором классе проводила *урок-праздник по теме «Рождество в Америке»*. Перед собой я поставила *следующие задачи*:

1. Развивать языковые, интеллектуальные, творческие способности учащихся;
2. Расширять с помощью АЯ представления учащихся об окружающем их мире, о языке как средстве взаимодействия с этим миром;
3. Развивать речевую культуру школьников и культуру общения;
4. Формировать положительную мотивацию учения, готовности воспринимать культуру другого народа;

Немаловажное значение имела подготовка к этому уроку. На уроках труда учащиеся изготавливали снеговиков, различные праздничные украшения, дома совместно с родителями сшили рождественские носочки. Во внеурочное время ребята со мной и учителем музыки разучивали различные песни. Для создания праздничного настроения ребята принимали активное участие в украшении класса и елки. На уроке-празднике учащиеся познакомились с традициями проведения Рождества в Америке. Для того чтобы получить полное представление об этом празднике и окунуться в поток чередующихся событий в это таинственное и загадочное время, всю информацию о подготовке и проведении праздника Рождества я сопровождала показом рождественских открыток с пожеланиями Рождества и счастливого Нового года, праздничными композициями со свечами и рождественскими веночками. Большой неожиданностью оказался для ребят приход Санта Клауса, который не только общался с ними, но и проводил различные игры на английском языке. Учащиеся в свою очередь также смогли на английском языке продемонстрировать свои навыки

диалогической речи, т.е. умения вести и поддерживать диалог по теме «Знакомство». На этом уроке учащимися были исполнены рождественские песни «O Christmas Tree», «We wish you a Merry Christmas», «Silent Night». Загадочной оказалась для ребят и концовка праздника. Под музыкальное сопровождение ребята закрыли глаза, Санта Клаус выключил свет и разложил подарки в детские носочки, которые были развешены над нарисованным камином. С чувством удовлетворения за проделанную работу, с чувством радости был завершён урок, посвящённый празднованию Рождества в Америке.

Благодатной почвой для реализации межпредметных связей является внеурочная деятельность по немецкому языку. Немецкий язык по праву считается популярным как второй иностранный язык. Более 90% европейцев говорит на немецком языке. Вспоминая сколько поэтов, композиторов, философов выросло на этой благодатной для гениев земле, становится ясно, что изучать немецкий язык необходимо.

В этом учебном году учащимся 8А класса, английской группе, была предложена *идея проведения интегрированного урока по немецкому языку и музыки по теме «Три жемчужины Франца Шуберта».*

Цель данного урока - привлечение учащихся к изучению немецкого языка через творчество великого немецкого композитора Ф. Шуберта.

Задачи:

1. Развитие ценностных ориентаций с опорой на межпредметные связи;
2. Привлечение внимания к образному миру музыки композитора;
3. Развитие эмоционально-чувственной сферы подростка, накопление слухового опыта;

Совместно с учителем музыки мы постарались провести эмоционально-яркий, проблемный урок, который вовлек учащихся в процесс творчества. Классическая музыка создала благоприятный психологический климат на уроке, благодаря музыке снизилась психологическая нагрузка учащихся, повысился эмоциональный статус. В ходе знакомства с творчеством Шуберта, учащиеся смогли выступить и в роли автора и в роли героев его музыкальных произведений. Они умело продекламировали на немецком языке стихотворение «Лесной царь», стараясь ввести нас в трагическую сцену.

Анализируя с классом такие музыкальные произведения, как «Гретхен за прялкой» и «Форель», я с Натальей Александровной постаралась показать учащимся красоту человеческих чувств и красоту окружающей нас природы.

Использование интегрированных уроков помогают мне решать учебно-воспитательные и образовательные задачи, которые в целом влияют на повышение мотивации к изучению иностранного языка и на качество обучения. Благодаря таким урокам, каждый ребенок получает возможность реализовать свои индивидуальные возможности, утвердиться в коллективе, повысить самооценку. У него появляется желание общаться на иностранном языке, получая при этом удовольствие, радость. Интегрированные уроки иностранного языка и музыки позволяют воспитать человека культуры с богатым культурным наследием своего народа и народов других стран, стремящегося к взаимопониманию, а также человека способного и готового осуществлять межличностное общение.