

УРОК ПО РИТМИКЕ

ТЕМА «ЗВОНКАЯ, БОЕВАЯ НАША ПИОНЕРИЯ».

Класс: 3.

Этапы:

1. Орг. момент
2. Разминка
3. Подведение к изучению новых движений
4. Целеполагание
5. Изучение новых движений
6. Закрепление
7. Рефлексия
8. Домашнее задание

ХОД УРОКА

№	Этапы	Ход урока
1	Орг. момент	Начинается за пределами класса. Детей встречает учитель в одежде пионера. Вход в зал, построение по линиям. Поклон.
2	Разминка	Разогрев - включает в себя упражнения на различные группы мышц, что позволяет подготовить организм учащихся к предстоящей работе: а) шаги в темпе марша; б) шаги с высоко поднятым коленом; в) ход на полупальцах; г) ход на каблучках.
3	Подведение к изучению новых движений	Рассказ учителя: - Ребята, посмотрите на меня, что вы увидели необычного? - Кто знает, что за костюм я сегодня одела? - Кто его носил? - А вы знаете кто такие пионеры? - Как они одевались? Пионеры появились ещё при жизни В.И. Ленина, они разжигали костры во время парадов, выходили на площадь улицы вслед за

		<p>барабанщиками. Они всегда помогали пожилым людям.</p> <p>Главным отличием пионеров являлся галстук. Всесоюзная организация пионерии богата примерами патриотизма, самоотверженности и героизма.</p> <p>Пионеры всегда были верны своему слову, своей клятве. После Великой Отечественной войны они выходили на площадь в такие праздники, как: 1 мая, 9 мая, где выступали на концертах.</p>
4	Целеполагание	<p>- А вы можете предположить с какой праздничной программой они выступали на концертах? (<i>песни, танцы.....</i>)</p> <p>Попробуйте сформулировать тему нашего занятия и скажите, чему бы вы хотели научиться на уроке?</p>
5	Изучение новых движений	<p>- Готовы изучить несколько движений, связанных с нашей темой?</p> <p>1. Для начала мы с вами помаршируем (<i>учитель задает счет, для марша на месте</i>).</p> <p>Дети выстраиваются в шахматном порядке (<i>ранее изученная тема</i>) и под счет начинаю маршировать.</p> <p>На 1,3,5,7 левая нога поднимается до уровня груди и снова опускается.</p> <p>На 2,4,6,8 правая нога поднимается на 45 градусов с согнутым коленом.</p> <p>Левая рука поднимается до уровня груди и снова опускается.</p> <p><i>Сопровождается показом учителя.</i></p> <p>2. Теперь мы маршируем на месте с переменной позиции рук.</p> <p><i>Сопровождается показом учителя.</i></p> <p>Дети продолжают стоять в шахматном порядке и под счет выполняют упражнение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>На раз</i> левая нога поднимется на 45 градусов с согнутым коленом. Левая рука кладется на пояс. - <i>На два</i> правая нога поднимается на 45 градусов с согнутым коленом. Правая рука кладется на пояс. - <i>На три</i> левая нога поднимается на 45 градусов с согнутым коленом, левая рука вытягивается в сторону. - <i>На четыре</i> правая нога поднимается на 45 градусов с согнутым коленом, правая рука вытягивается в сторону. - <i>На пять</i> левая нога поднимается на 45 градусов с согнутым коленом. Правая рука кладется на левое плечо. - <i>На шесть</i> правая нога поднимается на 45 градусов с согнутым коленом, правая рука кладется на правое плечо. - <i>На семь и восемь</i> левая и правая нога поднимаются на 45 градусов с согнутым коленом, по очереди. Руки делают два хлопка. (<i>все движения сопровождаются показом учителя</i>) <p>3. - Теперь мы с вами попробуем маршировать с переменной</p>

		<p>места. (Дети продолжают стоять в шахматном порядке. Маршируют по двое (в парах), в итоге должен получиться квадрат.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - На 1-4 (первый) марширует вперёд, начиная с левой ноги. Руки на поясе. - На 4-8(второй) марширует влево, начинает с левой ноги. Руки поднимаются до уровня груди (попеременно). - На 1-4 (первый) марширует назад, начинает с левой ноги. Руки на поясе. - На 1-4 (второй) марширует вперёд, начинает с левой ноги. Руки на поясе. - На 4-8 (первый) марширует влево, начиная с левой ноги. Руки поднимаются до уровня груди (попеременно). - На 4-8 (второй) марширует вправо, начиная с левой ноги. Руки поднимаются до уровня груди (попеременно). <p>В итоге получается квадрат. (Объяснение сопровождается показом учителя).</p>
6	Закрепление	- Давайте повторим все эти движения под музыку. (Включаем музыку и начинаем, под счет, маршировать).
7	Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> - Что интересного вы узнали на уроке? - Какие движения вам понравились? - Какое движение показалось вам самым сложным?
8	Домашнее задание	Повторить движения под счет дома.