

Приложение к образовательной программе  
среднего общего образования  
МАОУ СОШ № 8

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
10-11 класс  
среднего общего образования**

Составители:  
Татарникова Т.В..  
учитель русского языка и литературы,  
I квалификационная категория  
Островская Ю.С.  
учитель русского языка и литературы,  
I квалификационная категория

г.о. Красноуральск 2013г.

## **Пояснительная записка к рабочей программе по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования, 10-11 класс.**

Рабочая программа по русскому языку в 10-11 классах разработана и составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993, с изменениями и дополнениями);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 1897, зарегистрированный Минюстом России 17 февраля 2011 года, «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
4. Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы».

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне. Составлена из расчета 1 час в неделю (базовый уровень), 70 часов за 2 года обучения: 35 часов -10 класс, 35 часов -11 класс.

Предлагаемый курс должен обеспечить высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Данная программа предполагает работу с учебником *Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищеринной. Русский язык. 10-11 классы* и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Цель** - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи используются такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала

первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода.

*Языковая и языковедческая компетенция* – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценки языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Коммуникативная компетенция* - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения культуры, национально- культурной специфика русского языка; расширение знаний взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.

#### Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

**Используемый учебно-методический комплект:**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Русское слово, 2008.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык.10-11 классы. Книга для учителя.- М.: Русское слово, 2007.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах 10-11 классы.- М.: Русское слово, 2007.

## Содержание предмета «Русский язык»

### 10 класс

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

#### **Лексика. Фразеология. Лексикография.**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия.**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### **Морфемика и словообразование.**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

#### **Морфология и орфография.**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные И и Ы после приставок.

Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

### **Самостоятельные части речи.**

#### **Имя существительное.**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

#### **Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

#### **Имя числительное.**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

#### **Местоимение.**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

#### **Глагол.**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола. Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

#### **Причастие.**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.

Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

#### **Деепричастие.**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

#### **Наречие.**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

#### **Слова категории состояния.**

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

#### **Служебные части речи.**

##### **Предлог.**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

##### **Союзы и союзные слова.**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

### **Частицы.**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

### **Требования к уровню подготовки десятиклассников**

#### **Учащиеся должны знать:**

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **Учащиеся должны уметь:**

- Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;
- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
- Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- Увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ № 8 на 2015-2016 учебный год на изучение предмета «Русский язык» 35 часов (1 час в неделю).

**Тематическое планирование по русскому языку  
10 класс (35 часов)**

№ п/п	Система уроков	Планируемый результат и уровень усвоения	
		Знать	Уметь
1 урок	<b>Слово о русском языке.</b>	<b>Знать</b> понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении	<b>Уметь</b> толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы. <b>Уметь</b> извлекать необходимую информацию из источников, умение развернуто обосновывать суждения, давать определения
	<b>Слово - центральная единица языка. Слова однозначные и многозначные.</b>	<b>Знать</b> способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку	<b>Уметь</b> видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. <b>Уметь</b> сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием.
2 урок	<b>Изобразительно-выразительные средства русского языка</b>	<b>Знать</b> выразительные средства русского языка.	<b>Уметь</b> подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства языка, производить их художественно-стилистический анализ.
3 урок	<b>Омонимы, паронимы и их употребление..</b>	<b>Знать</b> понятия <i>прямое и переносное значение, омонимы, паронимы</i>	<b>Уметь</b> оперировать терминами при лексическом анализе слова; различать многозначные слова и омонимы.
	<b>Синонимы, антонимы и их употребление. Работа со словарями.</b>	<b>Знать</b> лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения,	<b>Уметь</b> видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи.

		изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.	
4 урок	<b>Лексика с точки зрения происхождения. Лексика с точки зрения употребления.</b>	<b>Знать</b> русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку	<b>Уметь</b> видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. <b>Уметь</b> сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием.
5 урок	<b>Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.</b>	<b>Знать</b> о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении.	<b>Уметь</b> правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки.
6 урок	<b>Р/Р. Лексикография. Лексический анализ текста на основе работы со словарями.</b>	<b>Знать</b> строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора.	<b>Уметь</b> пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор.
7 урок	<b>Фонетический разбор слова. Чередование звуков.</b>	<b>Знать</b> порядок фонетического разбора.	<b>Уметь</b> производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей.
	<b>Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями.</b>	<b>Знать</b> основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.	<b>Уметь</b> использовать в собственной речи. <b>Уметь</b> видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их.
8 урок	<b>Корневые и аффиксальные морфемы. Морфемный анализ слова. Работа со словарями.</b>	<b>Знать</b> понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии.	<b>Уметь</b> выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.
9 урок	<b>Словообразовательные модели. Формообразование. (ДВ: В1)</b>	<b>Знать</b> основные способы словообразования.	<b>Уметь</b> производить словообразовательный анализ,

			совершенствуя орфографические навыки.
10 урок	<b>Входная тестовая контрольная работа. К\Р №1</b>	<b>Знать</b> типологию заданий Демоверсии ЕГЭ	<b>Уметь</b> правильно выполнять тестовые задания
11 урок	<b>Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.</b>	<b>Знать</b> понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем.	<b>Уметь</b> выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.
12 урок	<b>Употребление гласных после шипящих и Ц. Словарный диктант.</b>	<b>Знать</b> понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем.	<b>Уметь</b> выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.
13 урок	<b>Правописание звонких, глухих и двойных согласных.</b>	<b>Знать</b> понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем.	<b>Уметь</b> выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.
14 урок	<b>Правописание приставок. Словарный диктант. Гласные Ы-И после приставок.</b>	<b>Знать</b> о правописании неизменяемых приставок, приставок с з-, с- на конце. <b>Знать</b> о правописании <i>И-Ы</i> после приставок	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике
15 урок	<b>К/Р. № 2. Контрольный диктант с творческим (мини-сочинение) заданием.</b>	<b>Владеть</b> орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	<b>Уметь</b> отражать в письменной форме результаты своей деятельности
16 урок	<b>Работа над ошибками диктанта. Анализ выполнения творческого задания.</b>	<b>Знать</b> орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.	<b>Уметь</b> анализировать контрольную работу и осуществлять работу над ошибками.
17 урок	<b>Употребление Ъ и Ь.</b>	<b>Знать</b> об особенностях употреблении Ъ и Ь	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике
	<b>Практическая работа. Обобщающий тренинг по орфографии.</b>	<b>Знать</b> орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.	<b>Уметь</b> применять знания на практике.
18 урок	<b>Части речи. Систематизация знаний о частях речи.</b>	<b>Знать</b> грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	<b>Уметь</b> извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)

19 урок	<b>Морфологический разбор имени существительного.</b>	<b>Знать</b> о роли и морфологии в русском правописании	<b>Уметь</b> правильно опознавать части речи, выполнять тестовые задания
	<b>Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы.</b>	<b>Знать</b> особенности правописания падежных окончаний имён существительных, морфологические нормы употребления существительных	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания
20 урок	<b>Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы.</b>	<b>Знать</b> особенности употребления гласных в суффиксах имён существительных, морфологические нормы употребления существительных	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания
21 урок	<b>Р/Р. Функционально-смысловые типы речи.</b>	<b>Знать</b> текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.	<b>Уметь</b> производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов <b>Уметь</b> создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.
22 урок	<b>Морфологический разбор имени прилагательного.</b>		контрольную работу и
	<b>Правописание суффиксов имен прилагательных. Морфологические нормы.</b>	<b>Знать</b> особенности употребления гласных в суффиксах имён прилагательных, морфологические нормы употребления прилагательных	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания
23 урок	<b><i>К/Р. № 3. Контрольное изложение текста - рассуждения.</i></b>	<b>Знать</b> особенности написания подробного изложения текста-рассуждения	<b>Уметь</b> составлять план, определять тип и стиль речи текста, подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста. <b>Уметь</b> самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.
24 урок	<b>Правописание сложных имен существительных и прилагательных. Словарный диктант.</b>	<b>Знать</b> особенности правописания сложных имён прилагательных и существительных.	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания

25 урок	<b>Морфологический разбор числительных. Склонение числительных. Морфологические нормы.</b>	<b>Знать</b> алгоритм разбора имени числительного, особенности склонения числительного, морфологические нормы употребления числительных	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания
26 урок	<b>Морфологический разбор местоимений.</b>	<b>Знать</b> алгоритм разбора местоимения	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике
	<b>Правописание местоимений. Морфологические нормы</b>	<b>Знать</b> особенности правописания местоимений, морфологические нормы употребления местоимений	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания
27 урок	<b>Морфологический разбор глагола.</b>	<b>Знать</b> морфологические признаки глагола.	<b>Уметь</b> правильно писать личные безударные окончания глаголов
28 урок	<b>Правописание суффиксов глаголов и личных окончаний. Морфологические нормы.</b>	<b>Знать</b> особенности правописания суффиксов глаголов и окончаний, морфологические нормы употребления глаголов	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания. <b>Уметь</b> правильно писать личные безударные окончания глаголов
29 урок	<b>Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.</b>	<b>Знать</b> формальные признаки причастия, особенности образования причастий, морфологические и синтаксические нормы употребления причастий	<b>Уметь</b> опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий. <b>Уметь</b> различать однокоренные прилагательные и причастия.
30 урок	<b>Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных. (ДВ: А12, А15) Словарный диктант.</b>	<b>Знать</b> грамматические признаки причастия и прилагательного. <b>Знать</b> нормы согласования причастий с определяемыми словами и уметь применять их.	<b>Уметь</b> определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных.

31 урок	<b>Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Правописание деепричастий. Синтаксические нормы употребления деепричастий.</b>	<b>Знать</b> понятие о деепричастии, лексические и грамматические признаки деепричастия. <b>Знать</b> понятие деепричастный оборот.	<b>Уметь</b> находить деепричастия в тексте, заменять одно из однородных сказуемых деепричастием, разграничивать основное и добавочное действия. <b>Уметь</b> находить деепричастные обороты, определять их границы, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах, использовать конструкции с деепричастиями и деепричастными оборотами в речевой практике.
32 урок	<b>Контрольный диктант с тестовым заданием. К\Р №4</b>	<b>Знать</b> изученные орфограммы и пунктограммы	<b>Уметь</b> расставлять знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах.
33 урок	<b>Образование наречий. Морфологический разбор наречий. Морфологические нормы. Слова категории состояния Слитное, раздельное, дефисное написание наречий..</b>	<b>Знать</b> особенности образования наречий, алгоритм морфологического разбора наречий, морфологические признаки наречий и слов категории состояния. <b>Знать</b> особенности правописания наречий	<b>Уметь</b> применять полученные знания на практике, выполнять тестовые задания.
34 урок	<b>Служебные части речи и их правописание.</b>	<b>Знать</b> отличия служебных и самостоятельных частей речи.	<b>Уметь</b> различать предлоги и приставки, уметь узнавать служебные части речи и определять их значения.
35 урок	<b>Итоговый урок, К\Р №5, тест в формате</b>		

	<b>ЕГЭ.</b>		
Итого			<b>35часов</b>

### График контрольных работ по русскому языку

№	Вид работы	Тема
1	<i>К/Р. № 1. Входная диагностическая.</i>	Повторение ранее изученного по орфографии
2	<i>К/Р. № 2. Контрольный диктант с тестовым заданием (мини- сочинение).</i>	Правописание корней, приставок. Определение проблемы текста, её комментарий, выявление авторской позиции.
3	<i>К/Р. № 3. Контрольное изложение текста - рассуждения.</i>	Функциональные стили и типы речи.
4	<i>К/Р. № 4. Контрольный диктант текста – рассуждения с тестовым заданием.</i>	Правописание глаголов, причастий и деепричастий, знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах.

### Содержание предмета русский язык 11 класс

#### Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

#### Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

## **Простое осложненное предложение**

Синтаксический разбор простого предложения.

*Однородные члены предложения.* Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

*Обобщающие слова при однородных членах.* Знаки препинания при обобщающих словах.

*Обособленные члены предложения.* Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

*Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.* Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

## **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

## **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

## **Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

## **Культура речи**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения. Основные

коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

### Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства<sup>1</sup>.  
 Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.  
 Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.  
 Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

### Из истории русского языкознания

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

<sup>1</sup> См. параграф «Изобразительно-выразительные средства русского языка».

### Тематическое планирование по русскому языку 11 класс (35 часов)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
1.	. Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения	1	Синтаксис, единицы синтаксиса, предложения, словосочетания, пунктуация, пунктуационный разбор. Знаки препинания, функции знаков препинания	Пунктуационный анализ предложения	Обобщенный алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания
2. К/Р	Диктант с грамматическим заданием	1	Проверка знаний, умений и навыков учащихся		
3.	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. Синтаксический	1	Словосочетание; типы словосочетаний по структуре, единицы слов. Виды подчинительной связи в словосочетании	Порядок синтаксического разбора словосочетаний	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
	разбор словосочетания				
4.	Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение. Виды предложений по структуре	1	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения	Порядок синтаксического разбора предложений	Знаки препинания в конце предложения
5.	Постановка тире в простом предложении. Виды сказуемых.	1	Подлежащее, сказуемое, неполные предложения, интонация	Выявление структуры грамматической основы, выявление структуры предложения	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, соединительное тире, интонационное тире
6.	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения	1	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова, вставные конструкции, сравнительные обороты	Синтаксический разбор простого предложения, пунктуационный разбор предложений	Повторение орфографии и пунктуации
7.	Предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами .	1	Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения	Синтаксический разбор простого предложения	Знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных: — неповторяющимися союзами — повторяющимися союзами; — двойными союзам
8.	Обобщающие слова при	1	Обобщающие слова при однородных	Синтаксический разбор	Знаки препинания при

<b>№ уро ка</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количес т во часов</b>	<b>Основные термины и понятия</b>	<b>Практические навыки</b>	<b>Правописные навыки</b>
	однородных членах предложения		членах предложения	простого предложения	обобщающих словах и однородных членах
9. к/р	Готовимся к ЕГЭ. Тест.	1	Работа с тестами		
10.	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения	1	Обособленные члены предложения; обособленные определения	Определение главного и зависимого слов при обособленных определениях	Обособление согласованных определений; обособление несогласованных определений
11.	Обособленные приложения	1	Приложения, обособление приложения	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания при обособленных приложениях
12.	Обособленные обстоятельства и дополнения	2	Обстоятельства, дополнения, обособление	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания при одиночных обособленных обстоятельствах, знаки препинания при распространенных обособленных обстоятельствах, при обособленных дополнениях
13.	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения	1	Уточняющие члены предложения, пояснительные члены предложения	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания при присоединительных членах предложения, уточняющих членах предложения, пояснительных членах предложения
14.	Знаки препинания при сравнительных оборотах Знаки препинания при обращениях	1	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения.	Условия выделения запятыми сравнительных оборотов Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания при сравнительном обороте Знаки препинания при обращениях

№ уро ка	Тема урока	Количес т во часов	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
			Обращения		
15.	Вводные слова и вставные конструкции	1	Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению	Различение вводных слов и омонимичных им конструкций '	Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.
16.	Готовимся к ЕГЭ. Тест.	1	Работа с тестами.		
17.	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1	Междометия, утвердительные, отрицательные слова, вопросительно-восклицательные слова	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания при словах указанной группы
18.	Повторение и обобщение	1	Повторение теоретического материала по вопросам и заданиям для повторения; выполнение повторительных упражнений		
19. к/р	Диктант с грамматическим заданием	1	Проверка навыков правописания и грамматических разборов		
20.	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	Сложные предложения, типы сложных предложений	Синтаксический разбор сложного предложения	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
21.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	1	Сложноподчиненные предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных	Синтаксический разбор сложного предложения	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным
22 - 23.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	2	Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными
24. к/р	Готовимся к ЕГЭ. Итоговый тест в формате	1	Проверка навыков правописания и грамматических разборов		

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
	ЕГЭ				
25.	Анализ ошибок	1			
26.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	Бессоюзные сложные предложения, значение частей сложного бессоюзного предложения	Анализ структуры сложного предложения	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
27.	Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац .	1	Период. Сложное синтаксическое целое. Абзац	Анализ структуры сложного предложения. Создание текста, отвечающего требованиям ССЦ	Знаки препинания в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи
28.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь	Прямая речь, диалог, единицы прямой речи	Знаки препинания при передаче чужой речи
29.	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	1	Цитата, способы оформления цитат	Анализ структуры сложного предложения	Знаки препинания при цитатах
30.	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	Знаки препинания, сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания, авторские знаки препинания	Анализ структуры простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения. Анализ текста.	Сочетание знаков препинания. Постановка факультативных знаков препинания и авторских.
31.	Обобщающий урок <b>Повторение.</b> Трудные случаи правописания. Повторение. Трудные случаи пунктуации. Подготовка к ЕГЭ.	1	Урок-семинар по теоретическому материалу. Урок-практикум (выполнение тренировочных упражнений)	Повторение закрепление навыков решения орфографических задач	Проверка орфографической и пунктуационной грамотности

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные термины и понятия</b>	<b>Практические навыки</b>	<b>Правописные навыки</b>
32. К/Р	Диктант с грамматическим заданием	1	Проверка правописных умений и навыков грамматических разборов		
33.	Культура речи как раздел науки о языке. КР и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения. Стилистика.	2	Нормы речи. Качества хорошей речи Функциональные стили и их особенности.	Анализ текста	Повторение орфографии и пунктуации
34.	Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	2	Нормы речи. Качества хорошей речи	Анализ текста	Повторение орфографии и пунктуации
35.	Культура учебно-научного и делового общения. Культура разговорной речи. Культура письменной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи. Культура публичной речи.	1	Нормы речи. Качества хорошей речи	Анализ текста	Повторение орфографии и пунктуации

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки
		35 часов			

### График контрольных работ по русскому языку в 11 классе

№	Вид работы	Тема
1	<i>К/Р. № 1. Входная диагностическая работа (демоверсия)</i>	Повторение изученного материала по орфографии и пунктуации.
2	<i>К/Р. № 2. Контрольный диктант с элементами анализа текста.</i>	Простое осложнённое предложение.
3	<i>К/Р. №. Итоговый тест в формате ЕГЭ.</i>	
4	<i>К/Р. № 4. Контрольный диктант с элементами анализа текста.</i>	Сложное предложение.
5	<i>К/Р. № 5. Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.</i>	Пробный экзамен по всем разделам лингвистики.

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

***В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать***

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

***уметь***

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

#### ***аудирование и чтение***

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

#### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
    - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста на основе исходного, что представляет собой задание части 2 ЕГЭ;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- выполнение практических заданий из КИМов;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста с использованием цитат;

определение проблемы текста;

аргументация своей точки зрения;

переложение текста;

продолжение текста;

составление тезисов;

редактирование;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- -составление орфографических упражнений самими учащимися;

- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

### **Критерии оценивания.**

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **II. Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **V класса — 90—100 слов**, для **VI класса - 100-110**, для **VII - 110-120**, для **VIII - 120-150**, для **IX класса — 150—170 слов**, для **10-11 – до 200 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **V класса — 15-20**, для **VI класса - 20-25**, для **VII класса - 25-30**, для **VIII класса - 30 - 35**, для **IX -11 классов - 35 - 40**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. **В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограммы 10 пунктограмм, в IX – 11 классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.**

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

**В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.**

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые **три однотипные ошибки** считаются **за одну ошибку**, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок

(исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Диктант** оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней **1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки**.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте **2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок**. Оценка «4» может выставляться при **3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные**.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены **4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок**. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при **5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках**. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии **6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки**.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено **до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.**

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.** Таким пределом является для оценки «4» **2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются **две оценки (за каждый вид работы).**

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее **3/4 заданий.**

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено **не менее половины заданий.**

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой **не выполнено более половины заданий.**

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 — 2 ошибки.**

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено **3 — 4 ошибки.**

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок.**

#### **Учебно – методическое обеспечение**

Учебник: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. «Русский язык. 10-11 классы». М.: «Русское слово», 2005 г

#### **Другие пособия:**

1. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: в помощь школьному учителю. Золотарева И. В., Дмитриева Л.П.– М.: ВАКО, 2003 г.
2. Русский язык. 10-11 классы: учебное пособие для ОУ. – М.: "Дрофа", 2008 г.
3. Поурочные разработки по РЯ к учебнику Н. Гольцовой - М.: ВАКО 2014 г.
4. ЕГЭ. РЯ Справочные материалы. В. Александров, О. Александрова. Т. Соловьева - Челябинск: ВЗГЛЯД, 2007 г.

#### **Материально-техническое обеспечение**

#### **Печатные пособия:**

- Таблицы по фонетике, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису и пунктуации.

## **Технические средства обучения**

- Ноутбук
- Мультимедиа-проектор